



帰ってきた『ひまわり娘』 サッコ!!

伊藤咲子プロフィール

血液型 : A型

生年月日 : 昭和 33 年 4 月 2 日

出身地 : 東京都目黒区

日本を代表するオペラ歌手で『蝶々夫人』の砂原美智子を大叔母に持ち、その歌唱力の確かさに、元気でニコニコアイドル性をそなえた大器が再び…

主な活動歴

- 昭和 33 年 東京都に生まれる。
- 昭和 48 年 日本テレビ「スター誕生」で優勝。
- 昭和 49 年 東芝EMIより「ひまわり娘」でデビュー、大ヒット。百恵、昌子、淳子の“三人娘”に肉迫のビックアイドルに成長。日本歌謡大賞など、数々の新人賞に輝く。
- 昭和 50 年 「木枯しの二人」「乙女のワルツ」「冬の星」と大ヒット続出。
「乙女のワルツ」で日テレ音楽祭 金の鳩賞、日本歌謡大賞 放送音楽賞などを受賞。
- 昭和 51 年 東京で開催の初コンサート大成功。
「きみ可愛いね」の大ヒットで『NHK紅白歌合戦』初出場。
「思い出のセンチメンタルシティイ」でレコード大賞候補にノミネート。
- 昭和 52 年 「青い鳥逃げても」大ヒット。
- 昭和 53 年 「寒い夏」「つぶやきあつめ」発売。
- 昭和 58 年 C×系ドラマ『おれは亭主だ パートII』主題歌「待ち合わせ」発売。
結婚、歌手活動を休止して、『伊藤咲子の店』開店。チェーン店のオーナー、女性実業家として成功する。
- 平成 11 年 デビュー25周年の特別ディナーショーを東京で開催。大好評を収めるが、病に倒れ、再び休業。
- 平成 15 年 『夏祭りにつぼんの歌』『歌手協会歌謡祭』『はつらつスタジオ 505』などに出演。
夏の紅白『思い出のメロディー』、大晦日の『年忘れにつぼんの歌』ともに初出場。
- 平成 16 年 デビュー30周年コンサートを東京で開催。

一層みがきがかかった歌唱力と、アイドルからエレガントな女性に変貌を遂げ歌手生活を復活させる。

主なヒット作品

- ・ ひまわり娘
- ・ きみ可愛いね
- ・ 青い麦
- ・ 青い鳥逃げても
- ・ いい娘に逢ったらドキッ
- ・ 愛のシルフィー
- ・ 乙女のワルツ
- ・ 木枯しの二人
- ・ 夢みる頃
- ・ 冬の星
- ・ 思い出のセンチメンタルシティイ
- ・ 寒い夏